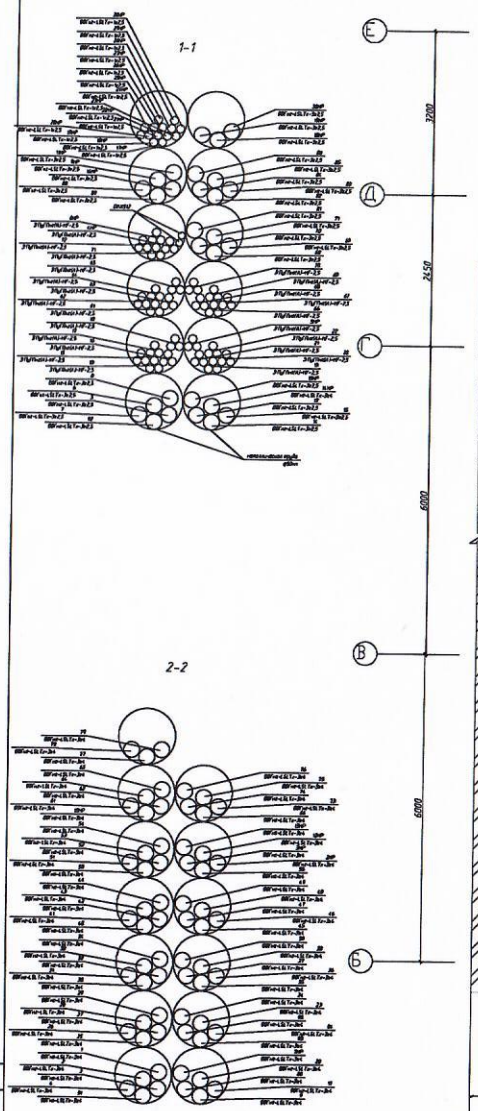
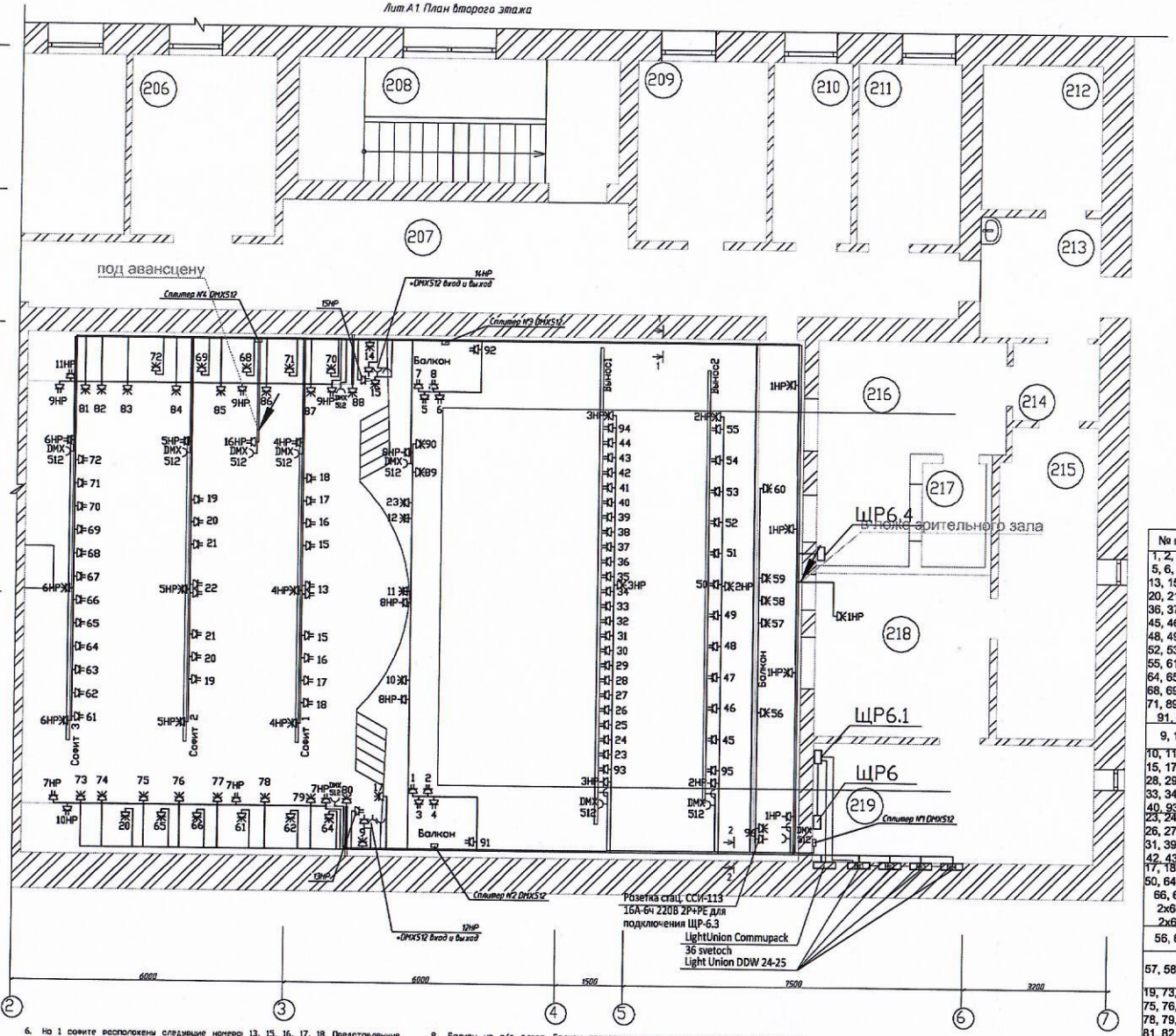




Экспликация помещения

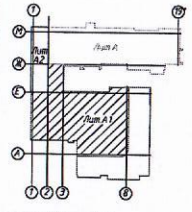
Номер помещения	Наименование	Площадь, м²
201	Кабинет	10,09
202	Кабинет	23,53
203	Кабинет	9,54
204	Кабинет	20,87
205	Кабинет	19,10
206	Кабинет	12,80
207	Коридор	55,81
208	Лестничная клетка	19,52
209	Кабинет	11,51
210	Кабинет	6,94
211	Кабинет	9,10
212	Стадия звукозаписи	8,74
213	Коридор	7,30
214	Коридор	3,17
215	Коридор	14,73
216	Звукоцех	15,63
217	Стадия звукозаписи	3,26
218	Световой цех	14,03
219	Диммерная	16,93
	Всего	282,60

№ п.п.	Наименование светильника	Мощность	Количество
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 13, 15, 16, 20, 21, 22, 36, 37, 38, 45, 46, 47, 48, 49 ,51, 52, 53, 54, 55, 61, 62, 64, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 89, 90, 91, 92	Selecon Acclaim PC	650W	44
9, 14	PAR 36 INVOLIGHT PAR36/CR	30W	4
10, 11, 12, 15, 17, 20, 28, 29, 32, 33, 34, 35, 40, 93, 94	ETC Source Four Profile	750W	15
23, 24, 25, 26, 27, 30, 31, 39, 41, 42, 43, 44	HTL ACCENT PC	650W	12
17, 18, 63, 50, 64, 65, 66, 67, 2x68, 2x69	Par64 Long Chrom	1000W	12
56, 60	Прожектор JB Systems Theatre spot	500W	2
57, 58, 59	Прожектор следящего света, галоген	1000W	3
19, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85 ,86, 87, 88,95	Резерв		
96	Бра антрактного освещения	90W	6

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- блок из трех розеток
- блок из двух розеток
- одна розетка 220В
- одна розетка DMX512 вход
- одна розетка DMX512 выход

Схема здания



Общие указания.

Динамические линии

1. На балконе расположены номера 56, 57, 58, 59, 60, 96, которые монтированы на полу под трибуной, предназначенной для установки светового оборудования. Установленные короба не должны препятствовать свободному перемещению людей на балконе, а также мешать установке и регулировке светового оборудования на специальной трибуне.
2. На выносе 1 и 2 розетки монтируются под потолком, внутри коробов, вблизи трибуны, предназначенной для установки светового оборудования. Установленные короба не должны препятствовать свободному перемещению людей на выносе, а также мешать установке и регулировке светового оборудования на специальной трибуне.
3. Номера 1, 2, 5 и 6 – установлены внизу балкона вблизи предназначенных для установки светового оборудования трибуны. Номера 3, 4, 7, 8, 91 и 92 – установлены наверху балкона вблизи предназначенных для установки светового оборудования трибуны.
4. На левом мостике сцены расположены следующие номера: 9, 17, 26, 61, 62, 64, 65, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80. Представленные розетки, кроме 9, размещены в прямоугольных распределительных коробах. Розетка 9 – врезана в нижнюю трибуну левого мостика, предназначенную для установки светового оборудования. Короба номера: 17, 26, 61, 62, 64, 65 – установлены на полу левого мостика под средней трибуной, предназначенной для установки светового оборудования. Короба номера: 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80 – установлены над верхней трибуной левого мостика, предназначенной для установки светового оборудования.
5. На правом мостике сцены расположены номера: 14, 15, 68, 69, 70, 71, 72, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88. Представленные розетки, кроме 14, размещены в прямоугольных распределительных коробах. Розетка 14 – врезана в нижнюю трибуну правого мостика, предназначенную для установки светового оборудования. Короба номера: 15, 68, 69, 70, 71, 72 – установлены на полу правого мостика под средней трибуной, предназначенной для установки светового оборудования. Короба номера: 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88 – установлены над верхней трибуной правого мостика, предназначенной для установки светового оборудования;
6. На 1 софите расположены следующие номера: 13, 15, 16, 17, 18. Представленные розетки врезаны непосредственно в сочитный штакет, вблизи трибуны, предназначенной для установки светового оборудования.
7. На 2 софите расположены следующие номера: 19, 20, 21, 22. Представленные розетки врезаны непосредственно в сочитный штакет, вблизи трибуны, предназначенной для установки светового оборудования.
8. На 3 софите расположены следующие номера: 61 – 72. Представленные розетки врезаны непосредственно в сочитный штакет, вблизи трибуны, предназначенной для установки светового оборудования.

Нерегулируемые линии.

1. Контактные короба, расположенные на балконе должны находиться под трибуной, предназначенной для установки светового оборудования.
2. Контактные короба расположены на полу второго выноса, на расстоянии 40 см от вертикальной плоскости трибуны, предназначенной для размещения светового оборудования. Силовой кабель проложен по полу в резиновом напольном кабель канале. Контактные короба не должны препятствовать доступу к световому оборудованию.
3. Контактные короба расположены на полу первого выноса, на расстоянии 40 см от вертикальной плоскости трибуны, предназначенной для размещения светового оборудования. Силовой кабель проложен по полу в резиновом напольном кабель канале. Контактные короба не должны препятствовать доступу к световому оборудованию.
4. На софите расположатся по 9 розеток слева, по центру и справа на равном расстоянии друг от друга.
5. На левом мостике расположено 6 розеток в трёх местах на высоте 2500мм: Спереди (ближе к зрительному залу, около портала), по центру и сзади (ближе к задней стенке сцены) на равном расстоянии друг от друга. Спереди – 2 розетки, по центру – 2 розетки, сзади – 2 розетки.
6. На центральном мосту располагается 3 розетки, слева, по центру и справа на равном расстоянии друг от друга. Расстояние крайних розеток от стен слева и справа – 2000мм. Розетки расположены на вертикальных трубах мостика или на нижней трубе (на среднюю трубу крепится световое оборудование).
7. На правом мостике расположено 6 розеток в трёх местах на высоте 2500мм: Спереди (ближе к зрительному залу, около портала), по центру и сзади (ближе к задней стенке сцены) на равном расстоянии друг от друга.
8. Балкон на о/с слева. Балкон представляет из себя двухярусную конструкцию. Имеет возможность установки светового оборудования внизу на разных уровнях от 30 до 100 см от уровня пола авансцены, а также установка оборудования на 2 ярусе, подъем на который осуществляется по внутренней (скрытой от зрителя) лестнице. На верхнем ярусе расположен монтажный короб 12. На нижнем ярусе, также расположен монтажный короб 13.
9. Балкон на о/с справа. Балкон представляет из себя двухярусную конструкцию. Имеет возможность установки светового оборудования внизу на разных уровнях от 30 до 100 см от уровня пола авансцены, а также установка оборудования на 2 ярусе, подъем на который осуществляется по внутренней (скрытой от зрителя) лестнице. На верхнем ярусе расположен монтажный короб 14. На нижнем ярусе, также расположен монтажный короб 13.
10. Монтажный короб 16 под авансценой. Силовой кабель, кабель – dmx и монтажный короб расположены в левом БЕЗопасном месте под авансценой, с учетом движений основной сцены (верх – вниз), движения порталов (влево – вправо), а также не должны препятствовать свободному передвижению людей под всей площадью сцены и авансцены.
11. Дальнейшие подключения от «блока прямого включения нерегулируемых цепей Сочиурск 36» до розеток, монтажных коробов и дежурного освещения проходят через электроящик ЩР-6.2, включающий в себя 4 автомата по 25А (для розеток и монтажных коробов) и 9 автоматов по 16А (для дежурного освещения), расположенный на сцене между выходом со сцены и порталом справа, на уровне (приблизительно) 1500 мм. от пола сцены.
12. Спуск проводов и кабелей на софиты выполняется через шлейф сочитного спуска.

Изм.	Кол.уч.	Лист	N док.	Подпись	Дата

ААА-13-20-30

Республика Хакасия, г.Абакан, ул.Карла Маркса, д.5, лит.ААА2, пом.53Н

ГИП	Фельк		08.2020
Вед.инженер	Иванова		08.2020
Проверил	Понасенко		08.2020
Н.контроль	Жаркина		08.2020

Капитальный ремонт помещения и фасадов ГАУК РХ "Хакасский национальный театр юного зрителя "Сказка"

Стадия	Лист	Листов
П	11	

Лит.А1. План второго этажа. Электроосвещение Большого зала.

ООО "ААА+" г. Красноярск

Инв. N подл. | Подпись и дата | Взам. инв. N